



*Istituzione Scuola Civica di Musica di Villacidro,
Gonnosfanadiga, Collinas, Pabillonis, Segariu, Gergei,
Escolca e Guspini*

**INCARICO TRIENNALE DIRETTORE ARTISTICO DELLA SCUOLA CIVICA DI
MUSICA (2025/2026 - 2026/2027 - 2027/2028)**

VERBALE N. 1 COMMISSIONE CONCORSO DELL'11 SETTEMBRE 2025

In esecuzione alle delibere del Consiglio di Amministrazione n. 3 e poi 5/2025 (riapertura termini), con cui è stata indetta una procedura di selezione pubblica per il conferimento d'incarico professionale, della durata di tre anni, di Direttore Artistico della Scuola Civica di Musica di Villacidro, Gonnosfanadiga, Collinas, Pabillonis, Sagariu, Gergei, Escolca e Guspini;

Premesso che:

- con deliberazione del Consiglio Comunale n. 73 del 28.11.2008 il Comune di Villacidro ha stabilito la prosecuzione delle attività della Scuola Civica di Musica, ha costituito una Istituzione ai sensi dell'art. 114 del D. Lgs. n. 267/2000 e ha contestualmente approvato lo Statuto;
- con deliberazione del Consiglio Comunale con le deliberazioni n. 8 del 26/03/2009, n. 37 del 27/11/2009, n. 24 del 4 agosto 2016, n. 68 del 28/12/2017, n.52 del 28.12.2023, n.8 del 21/02/2025 con le quali il Consiglio Comunale di Villacidro ha accettato le adesioni alla Scuola Civica dei Comuni di Gonnosfanadiga, Collinas, Segariu, Pabillonis e Gergei e Guspini;
- con delibera del Consiglio Comunale n.54 del 28/12/2020 il Comune di Villacidro ha modificato lo Statuto approvato con D.C.C. n.73/2008 e, tra le altre cose, ha introdotto la figura del Direttore Amministrativo / Gestionale (art. 15), distinta rispetto alla figura del direttore Artistico (art. 16);

Considerato che:

- è giunto a termine l'incarico del Direttore Artistico nell'anno scolastico 2024/2025 e bisogna procedere ad una nuova nomina, previa procedura selettiva;
- in base al nuovo Statuto, sopra citato, presiede la commissione di selezione del nuovo Direttore Artistico, il Direttore Amministrativo / Gestionale, il quale è stato già selezionato e ha iniziato la sua attività il 1° gennaio 2025 e le cui funzioni sono interamente esplicitate all'art. 15 del vigente statuto per il funzionamento della Scuola Civica di Musica;
- il CDA con D n. 3/2025 ha approvato il bando per la selezione di un nuovo direttore artistico;
- causa mancanza di partecipanti al bando, il CDA con D n. 5/2025 ha prorogato i termini di presentazione delle istanze per la selezione di un nuovo direttore artistico;
- entro il termine di scadenza delle ore 23:59 del 10.08.2025 è pervenuta una sola istanza acquisita al protocollo generale del Comune di Villacidro n. 25873 dell'8/08/2025;



*Istituzione Scuola Civica di Musica di Villacidro,
Gonnosfanadiga, Collinas, Pabillonis, Segariu, Gergeri,
Escolca e Guspini*

- con determinazione del Direttore Amministrativo è stata nominata la commissione esaminatrice;

Richiamato il regolamento comunale per l'esperimento delle procedure di assunzione agli impieghi;

Tutto ciò premesso

Addì **11** del mese di **Settembre** anno **2025** alle ore **15.30** presso la sala consiliare del Comune di Villacidro (Comune capofila), si è riunita la commissione esaminatrice, così costituita:

Dott. Luca Pittau	PRESIDENTE
Maestra Emanuela Serra	COMPONENTE - esperto (docente di conservatorio)
Maestro Fabio Moi	COMPONENTE - esperto (docente di conservatorio)
Dott.ssa Paola Campesi	SEGRET. VERBALIZZANTE

per l'esame delle questioni di cui al seguente ordine del giorno:

- esame documentazione presentata dalla concorrente;**
- valutazione dei titoli;**

subito dopo si terrà il colloquio con il candidato, stabilito per le ore 17:00.

Il segretario verbalizzante mostra alla commissione la documentazione prodotta con istanza prot.25873/2025 e chiede esplicitamente di comunicare eventuali situazioni di incompatibilità, che dovrà essere altresì autocertificata

1° Candidato: ARDU Stephanie codice fiscale [REDACTED] (istanza prot. 25873 dell' 8/08/2025)

Istanza pervenuta entro il termine richiesto dal bando : termine presentazione 10.08.2025 – ingresso istanza 08.08.2025

Preliminarmente si dà atto della presenza nella istanza di partecipazione di tutti i requisiti richiesti nell'art. 6 del bando.

Si procede quindi con la verifica dei requisiti:

art. 3.b e art 8 del Bando: TITOLO DI STUDIO
PUNTEGGIO 2

art. 3.b e art. 8 del Bando: TITOLI DI SERVIZIO
PUNTEGGIO 30



*Istituzione Scuola Civica di Musica di Villacidro,
Gonnosfanadiga, Collinas, Pabillonis, Segariu, Gergei,
Escolca e Guspini*

Art. 8 del bando TITOLI PER CURRICULUM PROFESSIONALE (max 20 punti)

Il curriculum risulta nel formato richiesto da bando, è ben articolato e specificato.

PUNTEGGIO 18

Totale punteggio :

La candidata viene ammessa al colloquio, precisando che al **Punto a) colloquio**; disciplinato dall'art. 9, il bando si stabilisce che: *“Gli aspiranti dovranno sostenere un colloquio di selezione finalizzato:*

- *alla verifica delle competenze richieste al Direttore Artistico della Scuola Civica di Musica dalla legge e dal regolamento del personale;*
- *alla verifica delle conoscenze del contesto normativo e socio-economico del territorio;*
- *alla verifica e valutazione della preparazione e qualificazione professionale posseduta e delle esperienze professionali apicali, le attitudini a coordinare il personale docente e a gestire le relazioni con i soggetti pubblici e privati nell'interesse dell'Istituzione, l'orientamento al risultato e la capacità di affrontare e risolvere problematiche particolari, multidisciplinari e/o specifiche;*
- *alla valutazione complessiva delle capacità e competenze possedute rispetto a quelle richieste dal ruolo da ricoprire con particolare riferimento agli elementi motivazionali della partecipazione alla selezione”*

Il Direttore amministrativo, dott. Pittau Luca, invita la commissione a stabilire fin d'ora delle domande da sottoporre alla candidata volte alla verifica di quanto all'art. 9 del bando, ricordando che il **punteggio massimo attribuibile al colloquio è pari a 40 punti. Il colloquio si considera superato ove il concorrente abbia conseguito un punteggio di almeno 20/40.**

- 1) Dopo una breve presentazione di sé stessa, ci parli della figura del Direttore Artistico e dei suoi compiti
- 2) Ci parli della esperienza di codirezione nella scuola civica di Simaxis e nell'Accademia di Musica Leggera della Sardegna;
- 3) In riferimento al programma presentato, spiegare come realizzerebbe i due eventi Note in Comune e Giovani In Musica
- 4) Quali sono le strategie che metterebbe in campo per aumentare il numero degli allievi negli strumenti meno popolari

Dopo quanto sopra, alle ore 17.00 la candidata Ardu Stephanie, sopra già generalizzata, viene ammessa in aula e si procede al colloquio

Punto b) valutazione dei colloqui previa escussione dei candidati

La prova avviene in forma pubblica.

La fase pubblica viene temporaneamente sospesa alle ore 17.20 per dare luogo alla valutazione.



*Istituzione Scuola Civica di Musica di Villacidro,
Gonnosfanadiga, Collinas, Pabillonis, Segariu, Gergeri,
Escolca e Guspini*

Il candidato ha risposto esaustivamente a tutte le domande dimostrando una grande capacità propositiva e un grande entusiasmo. La valutazione complessiva è di punti 40

Punto c) redazione della graduatoria

In base a quanto stabilito nell'art. 10 del bando, la Commissione forma la graduatoria di merito dei candidati sulla base dei singoli punteggi conseguiti nella valutazione dei titoli e del colloquio. La graduatoria sarà pubblicata all'Albo Pretorio e sul sito Internet del Comune di Villacidro. La graduatoria avrà validità di tre anni decorrenti dalla data di approvazione degli atti e potrà essere utilizzata entro i termini di validità. Per i candidati che risulteranno utilmente classificati, sarà accertato, nel rispetto della normativa vigente, il possesso dei requisiti previsti dal punto 3. Si procederà inoltre alle verifiche di incompatibilità ex D.Lgs. 39/2013.

Per quanto sopra indicato, si riassume di seguito il punteggio riportato dalla candidata:

nome candidato	Punteggio Titoli	Punteggio colloquio	Totale
Ardu Stephanie	50	40	90

E si stabilisce la seguente **Graduatoria**:

Modulo da pubblicare

Posizione in graduatoria	Candidato	Punteggio titoli	Punteggio colloquio	totale
1°	Ardu Stephanie	50	40	90

Si precisa che la nomina del Direttore Artistico viene accettata con riserva perché sottoposta alle verifiche di legge in ordine alle autocertificazioni rese.

Il presente verbale viene chiuso alle ore 18.00 dell'11 settembre 2025 disponendo che gli atti inerenti i lavori della commissione vengano trasmessi per la loro approvazione.

In fede

Dott. Luca Pittau

PRESIDENTE

Maestra Emanuela Serra

COMPONENTE - esperto (docente di conservatorio)

Maestro Fabio Moi

COMPONENTE - esperto (docente di conservatorio)

Dott.ssa Paola Campesi

SEGRET. VERBALIZZANTE

Luca Pittau
Emanuela Serra
Fabio Moi
Paola Campesi